

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – 4. RAZRED OSNOVNE ŠKOLE
VREDNOVANJE USVOJENOSTI ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Predmetno područje: Hrvatski jezik i komunikacija

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|---|--|---|---|--|
| <p>OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.</p> | <p>Razgovara i govori prema zadanoj ili slobodnoj temi. Sadržajem i strukturom govorenja cjelovito obuhvaća temu. Organizira govor prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak. Stvaralačkim postupcima oblikuje govorene tekstove. Sudjeluje u organiziranoj ili spontanoj raspravi. Poštuje pravila komunikacije u raspravi: sluša sugovornike, govori kad ima riječ. Prepoznaje važnost neverbalne komunikacije. Primjenjuje nove riječi u komunikacijskoj situaciji. Poštuje društveno prihvatljiva pravila uljudne komunikacije u različitim životnim situacijama.</p> | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| <p>Tekstovi: obavijest, poruka, kratki opis, organizirana i spontana rasprava, govorno oblikovani tekstovi.</p> | <p>Uz pomoć učitelja razgovora u skladu sa zadanom ili slobodnom temom poštujući pravila uljudnoga ophođenja.</p> | <p>Razgovara u skladu sa zadanom ili slobodnom temom poštujući pravila uljudnoga ophođenja.</p> | <p>Razgovara i prema smjernicama raspravlja u skladu sa zadanom ili slobodnom temom poštujući pravila uljudnoga ophođenja i usmjerava dijalog u komunikaciji.</p> | <p>Razgovara i raspravlja u skladu sa zadanom ili slobodnom temom poštujući pravila uljudnoga ophođenja, u komunikaciji stvara ozračje povjerenja i izražava inovativne ideje.</p> |

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|--|--|--|--|---|
| OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. | Izdvaja važne podatke iz poslušanoga teksta prema uputi. Oblikuje bilješke na temelju izdvojenih podataka. Prepričava poslušani tekst na temelju bilježaka. Objašnjava nepoznate riječi služeći se dječjim rječnicima. | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| Tekstovi: književni i obavijesni tekstovi primjereni jezičnom razvoju i dobi, zvučni zapisi književnih tekstova. | Sluša različite vrste tekstova i uz pomoć učitelja izdvaja ključne podatke iz teksta. | Sluša različite vrste tekstova, prema smjernicama izdvaja ključne podatke iz teksta. | Sluša različite vrste tekstova, izdvaja ključne podatke iz teksta i oblikuje bilješke. | Sluša različite vrste tekstova, izdvaja ključne podatke iz teksta i prepričava poslušani tekst. |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
| OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama. | Povezuje grafičku strukturu teksta i sadržaj. Izdvaja važne podatke iz teksta i piše bilješke s obzirom na sadržaj i strukturu. Prepričava tekst na temelju bilježaka. Objašnjava podatke u grafičkim prikazima. Objašnjava nepoznate riječi: na temelju vođenoga razgovora, zaključivanja na temelju konteksta, s pomoću rječnika nakon čitanja teksta. | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| Tekstovi: obavijesni, obrazovni i književni tekstovi primjereni dobi. | Čita različite vrste tekstova i uz pomoć učitelja izdvaja ključne podatke iz teksta. | Čita različite vrste tekstova, prema smjernicama izdvaja ključne podatke iz teksta. | Čita različite vrste tekstova, izdvaja ključne podatke iz teksta i oblikuje bilješke. | Čita različite vrste tekstova, izdvaja ključne podatke iz teksta i prepričava poslušani tekst. |

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|---|--|---|--|---|
| <p>OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.</p> | <p>Piše tekstove poštujući strukturu: uvod, razrada, zaključak. Piše prema predlošcima za ovladavanje gramatičkom i stilističkom normom potrebnom za skrukturiranje teksta. Piše ogledne i česte pridjeve (opisne, gradivne i posvojne pridjeve na -čki, -čki, -ski, -ški). Točno piše posvojne pridjeve izvedene od vlastitih imena. Piše veliko početno slovo: imena naroda, stanovnika, država, geografskih cjelina, knjiga, filmova, novina. Provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost.</p> | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| <p>Tekstovi: bilješka, pisani sastavak, SMS, Poruka elektroničke pošte, pismo, saćetak, opis.</p> | <p>Uz pomoć učitelja i prema predlošku piše kratke tekstove u skladu s razvijenom sposobnošću promatranja i zapažanja.</p> | <p>Prema predlošku piše kratke tekstove u skladu s razvijenom sposobnošću promatranja i zapažanja (sistemizira zapažanja i oblikuje kompoziciju opisa) te uz pomoć učitelja provjeravajući pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost.</p> | <p>Prema smjernicama piše tekstove u skladu s razvijenom sposobnošću promatranja i zapažanja (sistemizira zapažanja i oblikuje kompoziciju opisa i pokazuje razvijene oblike izražajnih sredstava) provjeravajući pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost.</p> | <p>Piše tekstove u skladu s razvijenom sposobnošću promatranja i zapažanja (sistemizira zapažanja i oblikuje kompoziciju opisa); sastavlja dijelove u cjelinu i grafički organizira tekst uz pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost.</p> |

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|--|--|---|---|--|
| <p>OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p> | <p>Razumije gramatičku kategoriju vrste riječi (imenice, glagoli, pridjevi). Pravilno upotrebljava broj i rod imenica i pridjeva koji se s njom slažu na oglednim primjerima. Točno oblikuje prošlo, sadašnja i buduće vrijeme. Točno oblikuje posvojne pridjeve. Oblikuje rečenice u kojima se poštuju pravila sročnosti. Funkcionalno upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u skladu s dinamikom učenja s obzirom na jezični razvoj. Funkcionalno primjenjuje jezična znanja.</p> | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| / | Uz pomoć učitelja oblikuje sintagme i rečenice te funkcionalno primjenjuje jezična znanja uz odstupanja. | Samostalno oblikuje sintagme, rečenice i kratki tekst te funkcionalno primjenjuje jezična znanja uz odstupanja. | Prema smjernicama oblikuje rečenice i tekst te funkcionalno primjenjuje jezična znanja uz uočavanje i ispravljanje pogrešaka na gramatičkoj i pravopisnoj razini. | Samostalno oblikuje rečenice i primjereni tekst te funkcionalno primjenjuje jezična znanja; pokazuje usvojenost gramatičke i pravopisne norme primjereno jezičnom razvoju i kritički odnos prema tekstu. |

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|---|--|---|---|---|
| <p>OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> | <p>Služi se hrvatskim standardnim jezikom u javnoj komunikaciji u skladu s usvojenim jezičnim pravilima. Razlikuje mjesni govor i hrvatski standardni jezik navodeći ogleadne i česte primjere. Uočava važnost pozitivnog odnosa prema mjesnom govoru. Uočava važnosti mjesnoga govora i prepoznaje njegovu komunikacijsku ulogu na pojedinome prostoru (raznolikost hrvatskih govora, jezične zajednice u Hrvatskoj i izvan granica Republike Hrvatske). Čita i sluša tekstove na kajkavskome, čakavskom i štokavskom narječju i prepoznaje kojemu narječju pripada i prepoznaje narječje kojem pripada njegov govor.</p> | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| / | <p>Uz pomoć učitelja prepoznaje razliku između zavičajnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika te uočava važnost učenja hrvatskoga standardnog jezika i pozitivnoga odnosa prema mjesnom govoru.</p> | <p>Izražava se zavičajnim govorom i prepoznaje razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnoga jezika te uočava važnost učenja hrvatskoga standardnog jezika i pozitivnoga odnosa prema mjesnom govoru.</p> | <p>Izražava se zavičajnim govorom i opisuje razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika te uočava važnost učenja hrvatskoga standardnog jezika i pozitivnoga odnosa prema mjesnom govoru.</p> | <p>Izražava se zavičajnim govorom i objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskog standardnog jezika te uočava važnost učenja hrvatskoga standardnog jezika i pozitivnoga odnosa prema mjesnom govoru.</p> |

Predmetno područje: Književnost i stvaralaštvo

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|--|---|---|--|---|
| <p>OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.</p> | <p>Povezuje doživljaj i razumijevanje književnoga teksta s vlastitim misaonim i emotivnim reakcijama na tekst. Povezuje sadržaj, temu i motive teksta s vlastitim iskustvom. Pokazuje radoznalost, sklonost i znatiželju za komunikaciju s književnim tekstom. Razgovara s drugim učenicima o vlastitome doživljaju teksta. Prepoznaje vrijedne poruke i mudre izreke. Argumentira vlastite doživljaje i zaključuje o uočenim vrijednostima književnoga teksta.</p> | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| <p>Tekstovi: priča, bajka, basna, pjesma, igrokaz, dječji roman, legenda, slikovnica, pripovijetka.</p> | <p>Uz pomoć učitelja izražava svoje misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta.</p> | <p>Objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje sadržaj, temu i motive teksta s vlastitim iskustvom.</p> | <p>Prema smjernicama objašnjava i uspoređuje svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnog teksta s mislima i osjećajima drugih učenika te povezuje sadržaj, temu i motive teksta s vlastitim iskustvom.</p> | <p>Objašnjava svoje misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnog teksta, uspoređuje ih s mislima i osjećajima drugih učenika te povezuje sadržaj, temu i motive teksta s vlastitim iskustvom.</p> |

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|---|--|--|---|--|
| <p>OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.</p> | <p>Objašnjava osnovna obilježja pripovijetke, pjesme, bajke, basne, zagonetke, igrokaza, biografije i dječjega romana, mudre izreke. Prepoznaje pjesničke slike (slika u pokretu, slika u mirovanju), personifikaciju i onomatopeju u književnome tekstu. Prepoznaje obilježja poetskih tekstova: stih, strofa, ritam, zvučnost, slikovitost, ponavljanje u stihu, pjesničke slike, onomatopeja, personifikacija. Prepoznaje obilježja proznih tekstova: događaj, likovi, pripovjedne tehnike. Prepoznaje obilježja dramskih tekstova: lica, dijalog, monolog.</p> | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| <p>Tekstovi: priča, pripovijetka, bajka, pjesma, igrokaz, dječji roman, poslovice.</p> | <p>Čita književni tekst, uz pomoć učitelja odgovara na pitanja o tekstu i prepoznaje obilježja književnoga teksta.</p> | <p>Čita književni tekst, odgovara na pitanja i postavlja pitanja te prepoznaje obilježja književnoga teksta.</p> | <p>Čita književni tekst, odgovara na pitanja i postavlja pitanja, navodi obilježja književnoga teksta i izražava mišljenje o sadržaju teksta.</p> | <p>Čita književni tekst, odgovara na pitanja i postavlja pitanja, objašnjava obilježja književnoga teksta i izražava mišljenje o sadržaju teksta potkrepljujući ga primjerima iz teksta.</p> |

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|---|--|-------|------------|---------|
| <p>OŠ HJ B.4.3 Učenik čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor.</p> | <p>Razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova. Razlikuje dječje rječnike, enciklopedije i leksikon. Redovito izlaže svoj čitateljski izbor ostalim učenicima. Razgovara o izabranome i pročitanoj književnoj djelu. Izabire tekstove prema interesu sa šireg popisa predloženih književnih tekstova za čitanje i sa popisa novijih izdanja.</p> | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| / | <p>Učitelj svakodnevno planira vrijeme za čitanje književnih tekstova i organizira aktivnosti pričanja / čitanja naglas cijelomu razredu, čitanja u manjim skupinama i samostalnoga čitanja naglas ili u sebi. Tekstovi su primjereni učenikovim recepcijskim, doživljajnim i spoznajnim mogućnostima te tematski povezani s interesima učenika i njegovom životnom stvarnošću.</p> | | | |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
| <p>OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, skustvima i doživljajima.</p> | <p>Koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje. Prikuplja vlastite uratke u radnu mapu (portfolio) prateći vlastiti napredak. Stvara različite individualne uratke: pripovijeda sadržaj književnoga teksta iz perspektive drugoga lika, vremena ili mjesta, izražajno čita književne tekstove, recitira/krasnoslovi, piše dnevnik, snima audioprilog, stvara fotopriču ili fotostrip.</p> | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| <p>Učeniku se nudi stvaralački način izražavanja i mogućnost dokazivanja u kreativnom izričaju koji je bitno drukčiji od klasične provjere znanja. Aktivnosti se mogu ostvarivati</p> | <p>Ostvarivanje ishoda vrednuje se formativno. Učitelj cijeni učenikovu samostalnost i poštuje njegove mogućnosti. Učenik prikuplja vlastite uratke u radnu mapu i predstavlja ih razrednomu odjelu, a učitelj ga može nagraditi ocjenom za izniman trud. Ishodom se ostvaruju međupredmetne teme Osobni i socijalni razvoj, Učiti kako učiti, Poduzetništvo, Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije.</p> | | | |

| | |
|--------------------------------|--|
| individualnim i timskim radom. | |
|--------------------------------|--|

Predmetno područje: Kultura i mediji

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|---|--|--|--|---|
| OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi. | <p>Prepoznaje moguće izvore podataka i informacija: stručnjaci ili drugi pojedinci, školske ili narodne/gradske knjižnice, internet.</p> <p>Dolazi do podataka kombinirajući različite izvore.</p> <p>Prepoznaje, preuzima, pregledava i objašnjava materijale sa školske mrežne stranice.</p> <p>Upotrebljava podatke u različite svrhe: proširuje sadržaje učenja, priprema se za pisanje i govorenje.</p> | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| / | Uz pomoć učitelja pregledava i pronalazi izvore podataka. | Pregledava i pronalazi izvore podataka i izdvaja nekoliko važnih podataka prema uputi. | Izdvaja ključnu poruku ili podatak iz različitih izvora te ih oblikuje unošenjem novih podataka, crtanjem grafikona i tablica. | Objašnjava ključnu poruku ili podatak iz različitih izvora te ih oblikuje unošenjem novih podataka, crtanjem grafikona i tablica. |

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|---|---|---|--|---|
| <p>OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.</p> | <p>Razlikuje televiziju, radio, internet. Gleda emisije za djecu i razgovara o njima. Objašnjava razliku između novinskih priloga na televiziji i radiju (primjerice, intervju). Pristupa društvenim mrežama uz vođenje i usmjeravanje te pretražuje mrežne portale za djecu. Gleda animirane, dokumentarne i igrane filmove i filmove dječjega filmskog stvaralaštva tematski i sadržajno primjerene recepcijskim i spoznajnim mogućnostima. Zamjećuje sličnosti i razlike između književnoga djela, kazališne predstave ili filma nastalih prema književnome djelu.</p> | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| / | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| | Prepoznaje različite vrste medija i izabire medijski sadržaj prema vlastitome interesu. | Razlikuje različite vrste medija i izabire medijski sadržaj prema vlastitom interesu. | Izražava mišljenje o izabranim medijskim sadržajima i služi se njima prenošenje poruke i stvaralaštvo. | Izražava mišljenje o izabranim medijskim sadržajima i služi se njima za učenje, prenošenje poruke i stvaralaštvo. |

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|---|---|-------|------------|---------|
| <p>OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.</p> | <p>Posjećuje i sudjeluje u kulturnim događajima (likovnim, glazbenim, znanstveno-popularnim). Razgovara sa sudionicima tijekom i nakon kulturnoga događaja. Izdvaža što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem. Izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom. Izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon posjeta kulturnom događaju.</p> | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| <p>Kazališne predstave za djecu, likovne izložbe, izložbe u muzejima primjerene uzrastu i interesima učenika, susreti s književnicima i ilustratorima u školi ili narodnim (gradskim, mjesnim) knjižnicama, dječji književni, filmski, obrazovni, tradicijski festivali, kulturni projekti namijenjeni djeci.</p> | <p>Ishodom se potiče osobni razvoj te aktivno uključivanje učenika u kulturni i društveni život zajednice.</p> | | | |

MATEMATIKA – 4. RAZRED OSNOVNE ŠKOLE

VREDNOVANJE USVOJENOSTI ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Nastavno područje: Brojevi

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|---|---|---|---|---|
| MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun. | Broji, čita, piše i uspoređuje brojeve do milijun. Navodi dekadске jedinice i opisuje njihove odnose. Prepoznaje mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka. Koristi se višeznamenakstim brojevima. Korelacija s Hrvatskim jezikom i Prirodom i društvom. | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| Skup prirodnih brojeva do milijun. Uspoređivanje brojeva do milijun. Dekadske jedinice i mjesna vrijednost znamenaka. | Broji, čita, piše i uspoređuje brojeve do milijun te određuje mjesnu vrijednost znamenaka. | Povezuje brojeve do milijun s primjerima iz života te poznaje odnose među dekadskim jedicama. | Prikazuje brojeve do milijun u pozicijskome zapisu. | Služi se brojevima do milijun te ih zaokružuje na višekratnik dekadске jedinice primjereno kontekstu. |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
| MAT OŠ A.4.2. Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun. | Zbraja i oduzima brojeve do milijun. Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga zbrajanja i oduzimanja. Primjenjuje svojstvo komutativnosti i vezu zbrajanja i oduzimanja. Imenuje članove računskih operacija. Rješava tekstualne zadatke. | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| Pisano zbrajanje i oduzimanje u skupu prirodnih brojeva do milijun. | Pisano zbraja i oduzima u skupu brojeva do milijun unutar određene dekadске jedinice. | Pisano zbraja i oduzima u skupu brojeva do milijun uz povremene pogreške. | Pisano zbraja i oduzima te suprotnom računskom operacijom provjerava rezultat. | Brzo i točno zbraja i oduzima u skupu brojeva do milijun objašnjavajući postupak pisanoga računanja. |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
| MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun. | Množi i dijeli brojeve sa 10 i 100. Procjenjuje djelomični količnik. Procjenjuje rezultat u zadatku prije postupka pisanoga računanja. Primjenjuje postupak pisanoga množenja i dijeljenja dvoznamenkastim brojem u različitim tipovima zadataka. Primjenjuje svojstva računskih operacija radi provjere rezultata. | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun. | Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojem uz podršku učitelja. | Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojem. | Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojem na kraći način procjenjujući djelomični rezultat. | Vješto množi i dijeli dvoznamenkastim brojem objašnjavajući postupak. |
|---|---|---|--|---|

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|---|--|--|---|--|
| <p>MAT OŠ A.4.4.</p> <p>Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.</p> | <p>Odabire računsku operaciju u pojedinome zadatku. Primjenjuje svojstva računskih operacija (komutativnost, asocijativnost i distributivnost). Provjerava rješenje primjenjujući veze među računskim operacijama. Izvodi više računskih operacija. Rješava problemske zadatke s uporabom i bez uporabe zagrada. Procjenjuje rezultat. Upotrebljava nazive članova računskih operacija. Korelacija s međupredmetnim temama Osobni i socijalni razvoj, Učiti kako učiti, Poduzetništvo, Održivi razvoj i Građanski odgoj i obrazovanje.</p> | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| <p>Primjena računskih operacija i odnosa među brojevima u rješavanju problemskih situacija.</p> | <p>Rješava zadatke s više računskih operacija i jednostavne problemske situacije uz pomoć.</p> | <p>Primjenjuje različite strategije u rješavanju jednostavnih problemskih situacija.</p> | <p>Primjenjuje različite strategije u rješavanju problemskih situacija.</p> | <p>Smišlja problemske situacije u kojima primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u skupu brojeva do milijun.</p> |

Nastavno područje: Algebra i funkcije

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|---|--|---|--|---|
| MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima. | Razlikuje jednakosti i nejednakosti. Koristi se slovom kao oznakom za nepoznati broj u jednakostima i nejednakostima. Računa vrijednost nepoznate veličine primjenjujući veze između računskih operacija. Korelacija s Informatikom. | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| Određivanje vrijednosti nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima. Slovo kao oznaka za broj. | Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima uz podršku učitelja. | Određuje vrijednost nepoznate veličine primjenjujući veze između računskih operacija. | Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima, a rezultat provjerava. | Primjenjuje zapis u kojemu se koristi nepoznatom veličinom u problemskim situacijama. |

Nastavno područje: Oblik i prostor

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|--|---|---|---|---|
| MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut. | Opisuje pojam kuta. Prepoznaje, uspoređuje i crta pravi, šiljasti i tupi kut. Imenuje vrh i krakove kuta. Prepoznaje i ističe točke koje (ne)pripadaju kutu. Koristi se oznakom kuta (kut aVb) pazeći na orijentaciju (suprotno od kretanja kazaljki na satu). | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| Pravi, šiljasti i tupi kut. Crtanje kuta. | Prepoznaje kut na osnovnim geometrijskim likovima, crtežima i objektima u okruženju te ga opisuje i crta. | Prepoznaje i crta šiljasti, pravi i tupi kut te određuje (ne)pripadnost točke kutu. | Crta različite kutove te određuje vrh i krakove kuta. | Precizno crta zadani kut te ga pravilno zapisuje matematičkim simbolom. |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
| MAT OŠ C.4.2. Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut. | Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica i dijeli ih na jednakostranične, raznostranične i jednakokračne trokute. Razlikuje i opisuje pravokutni trokut u odnosu na druge trokute. | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| Vrste trokuta prema duljini stranica (jednakostranični, raznostranični, jednakokračni). Pravokutni trokut. | Nabraja vrste trokuta (jednakostranični, jednakokračni, raznostranični i pravokutni trokut). | Razlikuje i imenuje jednakostranični, jednakokračni, raznostranični i pravokutni trokut. | Opisuje jednakostranični, jednakokračni, raznostranični i pravokutni trokut. | Prepoznaje i razlikuje različite vrste trokuta na složenijim motivima. |
|---|--|--|--|--|

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|---|--|--|---|--|
| MAT OŠ C.4.3. Opisuje i konstruira krug i njegove elemente. | Opisuje i konstruira krug i njegove elemente (kružnica, polumjer i središte). Opisuje odnos kruga i kružnice. Prepoznaje polumjer i središte kruga i kružnice. | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| Krug i kružnica. Konstrukcija kruga i njegovih elemenata (kružnica, polumjer, središte). | Razlikuje i konstruira krug i kružnicu. | Prepoznaje i navodi točke koje (ne)pripadaju krugu ili kružnici. | Opisuje međusobne odnose kruga, kružnice, središta i polumjera. | Konstruira motive koristeći se krugom i kružnicom. |

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|--|---|-------|------------|---------|
| MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove. | Geometrijskim priborom crta osnovne geometrijske likove (raznostranični i pravokutni trokut, pravokutnik i kvadrat). Konstruira jednakostranične, raznostranične i jednakokračne trokute. | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |

| | | | | |
|---|------------------------------------|--|--|---|
| <p>Crtanje geometrijskih likova (raznostranični i pravokutni trokut, pravokutnik i kvadrat). Konstruiranje geometrijskih likova (jednakostranične, raznostranične i jednakokračne trokute).</p> | <p>Crta raznostranični trokut.</p> | <p>Crta pravokutnik, kvadrat i pravokutni trokut uz manju nesigurnost.</p> | <p>Crta pravokutnik i kvadrat, a konstruira jednakostranični, raznostranični i jednakokračni trokut.</p> | <p>Crta i konstruira složenije oblike sastavljene od poznatih geometrijskih likova.</p> |
|---|------------------------------------|--|--|---|

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|--|---|---|---|---|
| MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike. | Označava vrhove, stranice i kutove trokuta te trokut zapisuje simbolima ($\triangle ABC$). Povezuje sve geometrijske pojmove u opisivanju geometrijskih objekata (vrhovi, strane, stranice, bridovi, kutovi). Korelacija s međupredmetnom temom Učiti kako učiti. | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| Povezivanje geometrijskih pojmova u opisivanju geometrijskih objekata (vrhovi, strane, stranice, bridovi, kutovi). | Prepoznaje vrhove likova i tijela kao točke, stranice i bridove kao dužine, ravne plohe kao geometrijske likove. | Povezuje sve geometrijske pojmove u opisivanju geometrijskih objekata (vrhovi, plohe, stranice, bridovi, kutovi). | Opisuje kocku, kvadar, kvadrat i pravokutnik; povezuje vrhove lika i njihovim oznakama. | Povezuje i upotrebljava geometrijske oblike u stvaranju i analiziranju složenijih oblika. |

Nastavno područje: Mjerenje

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|---|---|---|--|---|
| <p>MAT OŠ D.4.1. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.</p> | <p>Primjenjuje pojam volumena (obujma, zapremnine) tekućine. Upoznaje i uspoređuje različite posude za čuvanje tekućine. Opisuje vezu između oblika i volumena tekućine. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine prelijevanjem. Imenuje jedinice za mjerenje volumena tekućine (litra, decilitar). Računa s mjernim jedinicama za volumen tekućine. Preračunava mjerne jedinice. Korelacija s Hrvatskim jezikom.</p> | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| <p>Procjena i mjerenje volumena tekućine.</p> <p>Računanje s mjernim jedinicama za volumen tekućine (litra, decilitar).</p> <p>Preračunavanje mjernih jedinica.</p> | <p>Uspoređuje volumen tekućine u različitim posudama.</p> | <p>Uspoređuje, procjenjuje i mjeri volumen tekućine različitim mjerama i u različitim posudama.</p> | <p>Računa s mjernim jedinicama za volumen tekućine u različitim problemskim situacijama.</p> | <p>Povezuje mjerne jedinice za volumen tekućine u različitim problemskim situacijama.</p> |

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|--|---|---|---|--|
| MAT OŠ D.4.2. Uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima. | U ravnini uspoređuje likove različitih površina prema veličini dijela ravnine koju zauzimaju te tako upoznaje pojam površine. Mjeri površinu likova ucrtanih u kvadratnoj mreži prebrojavanjem kvadrata. Ucertava u kvadratnu mrežu likove zadane površine. Mjeri površine pravokutnih likova prekrivanjem površine jediničnim kvadratom. Poznaje standardne mjere za površinu (centimetar kvadratni, decimetar kvadratni, metar kvadratni). Mjeri pravokutne površine u neposrednoj okolini. Prošireni sadržaj: Preračunava mjerne jedinice. Korelacija s Hrvatskim jezikom. | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| Mjerenje površine. Kvadratna mreža. Mjerne jedinice za površinu. Prošireni sadržaj: Preračunavanje mjernih jedinica. | Uspoređuje likove sličnih površina te procjenjuje površinu lika u kvadratnoj mreži prebrojavanjem jediničnih kvadrata. | Uspoređuje i mjeri površine likova ucrtanih u kvadratnoj mreži. | Mjeri površinu pravokutnoga lika prekrivanjem jediničnim kvadratima te ucertava likove zadane površine u kvadratnu mrežu. | Spretno mjeri površine likova jediničnim kvadratima i zapisuje ih standardnim jedinicama za mjerenje površine. |

Nastavno područje: Podatci, statistika i vjerojatnost

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
| MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke. | Osmišljava i provodi jednostavna istraživanja u svojoj neposrednoj okolini. Prikuplja podatke, razvrstava ih i prikazuje neformalno i formalno. Čita podatke iz tablica i jednostavnih dijagrama. Korelacija s Prirodom i društvom i međupredmetnim temama Uporaba informacijsko-komunikacijske tehnologije, Učiti kako učiti, Poduzetništvo, Zdravlje, Održivi razvoj i Građanski odgoj i obrazovanje. | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| Prikupljanje, razvrstavanje i prikazivanje podataka (tablice, dijagrami). | Jednostavnim istraživanjima prikuplja i prikazuje odabrane podatke. | Provodi jednostavno istraživanje u kojemu podatke razvrstava prema zadanome kriteriju. | Provodi jednostavna istraživanja u kojima podatke prikazuje na različite načine. | U jednostavnim istraživanjima analizira dobivene podatke. |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
| MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja. | U razgovoru iskazuje mogućnosti. Uspoređuje ishode riječima vjerojatniji, manje vjerojatan, najvjerojatniji. Korelacija s Hrvatskim jezikom, Prirodom i društvom i međupredmetnim temama Osobni i socijalni razvoj, Učiti kako učiti, Poduzetništvo, Zdravlje, Održivi razvoj i Građanski odgoj i obrazovanje. | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |

| | | | | |
|------------------------------------|---------------------------------------|---|---|--|
| Opisivanje vjerojatnosti događaja. | Razlikuje moguće i nemoguće događaje. | Navodi događaje koji su sigurni, mogući i nemogući. | Određuje i objašnjava koji je ishod vjerojatniji. | Opisuje vjerojatnosti ishoda u različitim okolnostima. |
|------------------------------------|---------------------------------------|---|---|--|

PRIRODA I DRUŠTVO – 4. RAZRED OSNOVNE ŠKOLE
VREDNOVANJE USVOJENOSTI ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Koncept: Organiziranost svijeta oko nas

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|---|---|-------|------------|---------|
| <p>PID OŠ A.4.1.</p> <p>Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.</p> | <p>Istražuje organiziranost biljaka i životinja na primjeru životne zajednice.</p> <p>Razlikuje životne uvjete u životnoj zajednici i povezuje ih s njezinom organiziranošću.</p> <p>Istražuje ljudsko tijelo kao cjelinu i dovodi u vezu zajedničku ulogu pojedinih dijelova tijela (organi i organski sustavi).</p> | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| <p>Objašnjava povezanost staništa i biljnoga i životinjskoga svijeta te organiziranost životnih zajednica s obzirom na životne uvjete koji u njima vladaju.</p> <p>Na prikazu ljudskoga tijela (crtež, model, aplikacija i sl.) objašnjava međusobnu povezanost svih sustava organa.</p> <p>Razumije da je svaki organ važan za djelovanje cijeloga organizma te da je ljudsko tijelo cjelina o kojoj se trebamo brinuti.</p> <p>Vitalni organi skriveni su u unutrašnjosti tijela kako se ne bi mogli lako oštetiti (mozak je skriven u lubanji, srce i pluća u prsnome košu, iza rebara...).</p> | <p>Opisuje organiziranost ljudskoga tijela i životnih zajednica.</p> | <p>Objašnjava organiziranost ljudskoga tijela i životnih zajednica.</p> | <p>Analizira organiziranost ljudskoga tijela i životnih zajednica.</p> | <p>Zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.</p> |
| <p>NAPOMENA:</p> | <p>Učenik imenuje dijelove ljudskog organizma (organe, sustavi organa), služi se pojmovima, ali nije potrebna reprodukcija definicija niti njihovo provjeravanje.</p> | | | |

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|---|--|--|---|---|
| <p>PID OŠ A.4.2.</p> <p>Učenik obrazlaže i prikazuje vremenski slijed događaja te organizira svoje vrijeme.</p> | <p>Objašnjava važnost organizacije vremena na vlastitim primjerima.</p> <p>Oblikuje i organizira svoje vrijeme, planira svoje slobodno vrijeme (predviđa potrebno vrijeme za pisanje domaće zadaće i vrijeme za igru).</p> | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| <p>Učitelj potiče učenika na svrsishodno planiranje i korištenje slobodnoga vremena te na samovrednovanje svoga planiranja i mijenjanja ako se pokaže neučinkovitim.</p> <p>Odabire tehnike organizacije svoga vremena: vremensku crtu, raspored obveza, kalendar, podsjetnik i sl.</p> | <p>Prepoznaje i navodi vremenski slijed događaja i uz pomoć procjenjuje vrijeme potrebno za vlastite aktivnosti.</p> | <p>Opisuje vremenski slijed događaja i planira svoje vrijeme i aktivnosti.</p> | <p>Opisuje i prikazuje vremenski slijed događaja te procjenjuje i planira svoje vrijeme i aktivnosti.</p> | <p>Prikazuje vremenski slijed događaja uočavajući njihovu uzročno-posljedičnu povezanost, organizira svoje vrijeme i vrednuje svoje planiranje.</p> |

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|---|--|--|---|--|
| PID OŠ A.4.3. Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja. | Opisuje organiziranost Republike Hrvatske (predsjednik Republike Hrvatske, Vlada Republike Hrvatske, Hrvatski sabor) i istražuje njezine nacionalne simbole. Čita geografsku kartu Republike Hrvatske s pomoću tumača znakova, pokazuje na njemu reljefne oblike, mjesta, državne granice, navodi susjedne zemlje i sl. | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| Na geografskoj karti Republike Hrvatske pokazuje državne granice te imenuje države s kojima Republika Hrvatska graniči (Slovenija, Mađarska, Srbija, Bosna i Hercegovina, Crna Gora). | Prepoznaje organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja. | Uz pomoć opisuje organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja. | Opisuje organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja. | Objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja. |
| NAPOMENA: | Učenik u neposrednome okruženju ili čitajući geografsku kartu prepoznaje i razlikuje reljefne oblike: nizine, uzvisine, vode, otok, poluotok, obalu i dr. te pokazuje ih na karti. Nije potrebna reprodukcija i provjeravanje definicije pojma reljef. | | | |

Koncept: Promjene i odnosi

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|---|--|-------|------------|---------|
| PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. | Opisuje svoj rast i razvoj i uočava promjene na sebi. Odgovorno se ponaša prema sebi, drugima, svome zdravlju i zdravlju drugih. Zna komu se i kako obratiti ako je zabrinut zbog neprimjerenih sadržaja ili ponašanja u digitalnome okruženju. Objašnjava primjereno postupanje prema javnoj i privatnoj imovini. Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u okolišu. Opisuje važnost odgovornoga odnosa prema prirodi radi zaštite živoga svijeta. Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje te njegovu ulogu u očuvanju ugroženih i zaštićenih vrsta. | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <p>Uočava osobni rast i razvoj, promjene u pubertetu (u suradnji s liječnikom školske medicine). Uočava važnost brige za ljudsko zdravlje, prevencije nasilja, okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i mentalnoga zdravlja (podrška obitelji, podrška osobama s invaliditetom, međugeneracijska pomoć, pomoć prijatelja), čuvanja od ozljeda...; Razlikuje učestale bolesti učenika (npr. akutne bolesti, zarazne bolesti, nametnike kao uzročnike bolesti) i osnovne mjere zaštite. Objašnjava pozitivan i negativan utjecaj zvuka (npr. uspavanka, buka) i svjetlosti (npr. Sunce, laser, zaslon) na zdravlje. Opisuje ugrožavajuće situacije i ponašanja koja ne treba trpjeti. Prepoznaje različite oblike zlostavljanja i svjesno i aktivno sudjeluje u njihovu sprečavanju (tjelesno, psihičko, vršnjačko, elektroničko, govor mržnje i sl.).</p> | <p>Opisuje načine odgovornoga i predviđa posljedice neodgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.</p> | <p>Predlaže načine odgovornoga i predviđa posljedice neodgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.</p> | <p>Obrazlaže načine odgovornoga i predviđa posljedice neodgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.</p> | <p>Vrednuje važnost i načine odgovornoga te predviđa posljedice neodgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.</p> |
| <p>NAPOMENA:</p> | <p>Nije potrebno definirati vrste nasilja, već samo prepoznati moguće ugrožavajuće situacije i znati postupiti u rizičnim situacijama. Pokazuje odgovoran odnos prema prirodi: ponovno upotrebljava, razvrstava otpad, prepoznaje važnost vode, zraka i tla, brine se o biljkama i životinjama. Napomena: O pubertetu se razgovara na način da učenik razumije da se rastom i razvojem mijenja tijelo, ali i ponašanje. Više o promjenama i osobnoj čistoći tijela ostvaruje se u suradnji s timom školske medicine.</p> | | | |

| | | | | |
|--|--|--------------|-------------------|----------------|
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
| PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi. | <p>Istražuje životne uvjete (zrak, tlo, voda, svjetlost, toplina). Opisuje na primjerima utjecaj životnih uvjeta na organizme. Opisuje životne cikluse u prirodi (na primjeru biljke cvjetnjače) i kruženje vode u prirodi. Opisuje životnu zajednicu (organizme koji žive na istome staništu) na primjeru iz neposrednoga okoliša i uspoređuje sa zajednicom iz drugoga područja. Povezuje različitost vremenskih uvjeta s raznolikošću biljnoga i životinjskoga svijeta. Na primjerima opisuje prilagodbe biljaka i životinja na različite uvjete života.</p> | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>Na primjeru uzgoja jedne biljke, npr. pšenice ili graha učenik istražuje na koji način različiti životni uvjeti djeluju na njezin razvoj (višak ili manjak vode, topline i sl.). Zamišlja svijet bez jednoga životnog uvjeta.</p> <p>Učenik će uočiti kako su biljke oblikom i bojom prilagođene oprašivanju (npr. rese za oprašivanje vjetrom, cvjetovi različitih boja i mirisa za oprašivanje kukcima).</p> <p>Objašnjava hranidbene odnose unutar životne zajednice.</p> <p>Uspoređuje različite životne zajednice koje može istražiti i organizme koji su s njima povezane.</p> | <p>Navodi životne uvjete i uz pomoć opisuje njihov utjecaj na životne zajednice u zavičaju te opisuje cikluse u prirodi.</p> | <p>Opisuje životne uvjete i njihov utjecaj na životne zajednice u zavičaju, povezuje raznolikost životnih zajednica s vremenskim i drugim životnim uvjetima, prikazuje i opisuje cikluse u prirodi.</p> | <p>Objašnjava utjecaj životnih uvjeta na životne zajednice u zavičaju, uspoređuje raznolikost životnih zajednica, vremenskih i drugih životnih uvjeta na različitim staništima, prikazuje i opisuje cikluse u prirodi.</p> | <p>Analizira utjecaj životnih uvjeta na životne zajednice u zavičaju i povezuje različite vremenskih i drugih životnih uvjeta na različitim staništima te prikazuje i opisuje cikluse u prirodi.</p> |
|---|--|---|--|--|

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|--|--|-------|------------|---------|
| <p>PID OŠ B.4.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske.</p> | <p>Prikuplja informacije i istražuje o odnosima prirodnih i društvenih pojava. Istražuje o značajnim osobama i događajima u domovini, povezuje ih s kulturno-povijesnim spomenicima, smješta u vremenske okvire te pokazuje na vremenskoj crti ili lenti vremena (vrijeme doseljenja Hrvata, najznačajniji vladari - Tomislav, Krešimir, Zvonimir, Bašćanska ploča, početak Domovinskoga rata, osamostaljenje Republike Hrvatske, ulazak Republike Hrvatske u Europsku uniju). Objašnjava utjecaj istraženih događaja, osoba i promjena na sadašnji život čovjeka. Uspoređuje, na istraženim primjerima odnose i promjene u prošlosti, sadašnjosti u zavičaju i/ili Republici Hrvatskoj i predviđa moguće odnose i promjene u budućnosti.</p> | | | |
| <p>SADRŽAJ</p> | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| <p>Učenik prikuplja iz različitih izvora podatke o značajnim povijesnim osobama i događajima (odlazi u knjižnicu, muzej, obilazi mjesto i istražuje, istražuje podatke o osobama npr. na novčanicama, podrijetlo imena učenika, ulica, škole i sl.).</p> <p>Bitno je razumjeti da je hrvatska prošlost duga i bogata povijesnim događajima, da su ju obilježile mnoge značajne osobe po kojima su neki dobili ime, po kojima su imenovane pojedine ulice i trgovi, škole te da su imali važan utjecaj i na naš život.</p> <p>Bitno je krenuti od povijesnih sadržaja zavičaja i nadograditi ih povijesnim sadržajima koji su značajni u hrvatskoj povijesti. Treba povezati i na crti ili lenti vremena prikazati i značajne osobe koje se spominju u književnosti, znanosti ili drugim predmetima (npr. Ivana Brlić-Mažuranić, Nikola Tesla, Faust Vrančić i dr.).</p> | <p>Koristeći se različitim izvorima informacija, opisuje promjene i odnose prirodnih i društvenih pojava u vremenu i njihov utjecaj na sadašnjost te ih prikazuje.</p> | <p>Koristeći se različitim izvorima informacija, objašnjava promjene i odnose prirodnih i društvenih pojava u vremenu i njihov utjecaj na sadašnjost te ih prikazuje.</p> | <p>Koristeći se različitim izvorima informacija, uspoređuje promjene i odnose prirodnih i društvenih pojava u vremenu i njihov utjecaj na sadašnjost te ih prikazuje.</p> | <p>Koristeći se različitim izvorima informacija, zaključuje o promjenama i odnosima prirodnih i društvenih pojava u vremenu i njihovu utjecaju na sadašnjost te ih prikazuje.</p> |
| <p>NAPOMENA:</p> | <p>Nije potrebno učenike opterećivati godinama i pamćenjem različitih imena i naziva. Bitno je shvatiti vremenski slijed s osnovnim podacima o osobama i događajima.</p> | | | |

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|---|---|--|---|---|
| <p>PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.</p> | <p>Snalazi se na geografskoj karti, istražuje i uspoređuje različita prirodna obilježja krajeva Republike Hrvatske koja uvjetuju način života toga područja (npr. izgled naselja, izgled ulica, materijali za gradnju, gospodarske djelatnosti/ zanimanja određenoga područja).</p> | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| <p>Učenik opisuje reljefna obilježja Republike Hrvatske i uočava prometnu povezanost.</p> | <p>Uz pomoć čita geografsku kartu i opisuje međuodnos reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.</p> | <p>Čita i uz pomoć se snalazi na geografskoj karti te objašnjava međuodnos reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.</p> | <p>Čita i snalazi se na geografskoj karti te objašnjava međuodnos reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.</p> | <p>Snalazi se na geografskoj karti i zaključuje o međusobnom utjecaju reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.</p> |

Koncept: Pojedinac i društvo

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|---|---|--|--|---|
| <p>PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.</p> | <p>Objašnjava ulogu nacionalnih simbola/obilježja. Raspravlja o svojoj ulozi i povezanosti s domovinom prema događajima, interesima, vrijednostima. Istražuje prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost domovine koristeći se različitim izvorima. Objašnjava povezanost baštine s identitetom domovine te ulogu baštine za razvoj i očuvanje nacionalnoga identiteta. Objašnjava na primjerima načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine domovine.</p> | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| <p>Prepoznatljivost su domovine grb, zastava, himna, novac, tradicija, običaji, parkovi prirode i nacionalni parkovi, kulturno-povijesne znamenitosti, posebnosti parkova prirode, nacionalnih parkova (zaštićena područja) i kulturno-povijesnih znamenitosti. Učenici zaključuju o značenju i obilježavanju državnih praznika, blagdana, značajnih dana i događaja.</p> | <p>Opisuje ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.</p> | <p>Povezuje ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.</p> | <p>Raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.</p> | <p>Obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.</p> |
| <p>NAPOMENA:</p> | <p>Valja voditi brigu o prostornoj i društvenoj različitosti domovine s obzirom na različitost nacija i razvoja nacionalnoga identiteta.</p> | | | |

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|--|---|--|--|--|
| <p>PID OŠ C.4.2. Učenik zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo.</p> | <p>Istražuje odnose i ravnotežu između prava i dužnosti, uzroke i posljedice postupaka. Raspravlja o važnosti jednakosti prava i slobode svakoga pojedinca uz poštivanje tuđih sloboda. Pokazuje solidarnost prema članovima zajednice. Raspravlja o pravima djece. Raspravlja o (ne)poštivanju ljudskih prava i prava djece. Uvažava različitosti i razvija osjećaj tolerancije. Predlaže načine rješavanja i sprečavanja nastanka problema. Odgovorno se ponaša prema zdravlju, okolišu i u primjeni IKT-a. Raspravlja o važnosti digitalnoga identiteta i utjecaja digitalnih tragova. Štiti svoje osobne podatke te poštuje tuđe vlasništvo i privatnost. Promišlja o prisutnosti demokratskih vrijednosti u zajednicama kojih je dio te promiče demokratske vrijednosti u svome okružju.</p> | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |
| <p>Uključuje se u radionice i projekte o pravima i dužnostima pojedinca i zajednice. Raspravlja o pravilima uporabe digitalnih sadržaja (dijeljenje, uporaba) prema primijenjenim oznakama i osvje- šćuje potrebu zaštite svoga intelektualnoga vlasništva.</p> | <p>Navodi uzročno-posljedične veze nepoštivanja pravila i dužnosti te važnost slobode pojedinca i društva.</p> | <p>Opisuje uzročno-posljedične veze nepoštivanja pravila te važnost slobode pojedinca i društva.</p> | <p>Objašnjava uzročno-posljedične veze nepoštivanja pravila i dužnosti te važnost slobode pojedinca i društva.</p> | <p>Zaključuje o uzročno-posljedičnim vezama nepoštivanja pravila i dužnosti te važnosti slobode pojedinca i društva.</p> |

| | | | | |
|---|---|--------------|-------------------|----------------|
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
| PID OŠ C.4.3. Učenik objašnjava povezanost prirodnoga i društvenoga okružja s gospodarstvom Republike Hrvatske. | Opisuje povezanost prirodnoga i društvenoga okružja s gospodarskim djelatnostima u Republici Hrvatskoj. Objašnjava ulogu i utjecaj prirodnoga i društvenoga okružja na gospodarstvo Republike Hrvatske. Prepoznaje važnost različitih zanimanja i djelatnosti i njihov utjecaj na gospodarstvo Republike Hrvatske. Objašnjava važnost poduzetnosti i inovativnosti za razvoj zajednice (i pojedinca) i uključuje se u aktivnosti koje ih promiču. Objašnjava i navodi primjere važnosti i vrijednosti rada za razvoj pojedinca i zajednice. Predlaže načine poboljšanja kvalitete života u zajednici. | | | |
| SADRŽAJ/NAPOMENA: | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <p>Gospodarstvo Republike Hrvatske spoznaje se istraživačkim pristupom i povezivanjem s gospodarstvom i djelatnostima ljudi zavičaja kako bi se izbjeglo navođenje i/ili reproduciranje činjenica te se o njemu promišlja u cjelini na način da učenik različitim postupcima istražuje odgovore na pitanja: Na koji su način povezane djelatnosti ljudi s prirodnim i društvenim okruženjem u različitim dijelovima Republike Hrvatske? Po čemu se razlikuju pojedini dijelovi Hrvatske, a po čemu su slični u odnosu na naš zavičaj kad govorimo o gospodarstvu i djelatnostima ljudi? Zašto su pojedine djelatnosti karakteristične i razvijenije u nekim područjima Republike Hrvatske i zašto su neke djelatnosti neovisne o okruženju? O kojim se djelatnostima ljudi danas najviše razgovara? Koje su djelatnosti tražene, na koji se način osposobljavamo za buduća zanimanja? Hoće li zanimanja ljudi biti jednaka u budućnosti kao i danas? Kako ću ja jednoga dana doprinijeti gospodarstvu? Vidim li svoju ulogu u razvoju svoga mjesta/zavičaja? Učenik se uključuje u rad vijeća učenika preko predstavnika razreda.</p> | <p>Uz pomoć povezuje prirodno i društveno okruženje s gospodarskim djelatnostima u Republici Hrvatskoj te uz pomoć prepoznaje važnost poduzetnosti i inovativnosti te opisuje i navodi primjere odnosa prema radu.</p> | <p>Povezuje prirodno i društveno okruženje s gospodarskim djelatnostima u Republici Hrvatskoj te prepoznaje važnost poduzetnosti i inovativnosti i vrijednosti rada.</p> | <p>Opisuje povezanost prirodnoga i društvenoga okruženja s gospodarstvom Republike Hrvatske te važnost poduzetnosti i inovativnosti predlažući aktivnosti koje ih promiču te opisuje važnost i vrijednost rada.</p> | <p>Objašnjava povezanost prirodnoga i društvenoga okruženja s gospodarstvom Republike Hrvatske te važnost poduzetnosti i inovativnosti kao i vrijednosti rada predlažući aktivnosti koje ih promiču.</p> |
|---|--|--|---|--|

Koncept: Energija

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | RAZRADA ISHODA | | | |
|--|---|--------------|-------------------|----------------|
| PID OŠ D.4.1. Učenik opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi. | Opisuje na primjeru načine prijenosa, pretvorbe i povezanost energije u procesima rasta i razvoja živoga bića, u hranidbenim odnosima i kruženju vode u prirodi. Opisuje načine primjene energije koju hranom unosimo u svoj organizam. Opisuje da se zelene biljke koriste Sunčevom energijom pri čemu proizvode hranu i kisik. Navodi primjere hranidbenih odnosa organizama iz neposrednoga okoliša. Opisuje utjecaj različitih načina primjene energije na okoliš (primjeri zagađenja okoliša). Prepoznaje povezanost energije s promjenama stanja tvari i procesima. Opisuje utjecaj energije na život i rad ljudi i društva te istražuje kako se nekad živjelo s obzirom na izvore energije i povezuje to s važnim izumima tijekom povijesti. | | | |
| SADRŽAJ | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA | | | |
| | ZADOVOLJAVAJUĆA | DOBRA | VRLO DOBRA | IZNIMNA |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| <p>Različiti primjeri načina prijenosa (toplina prelazi s jednoga tijela na drugo), pretvorbe (mijenja oblik) i povezanost energije u procesima rasta i razvoja živoga bića, u hranidbenim odnosima i kruženju vode u prirodi.</p> <p>Upotreba energije koju hranom unosimo u svoj organizam npr. za zagrijavanje tijela, učenje, tjelesne aktivnosti i sl. Primjeri su pohranjivanja energije: baterija, gomolj biljke, potkožno masno tkivo i sl.</p> <p>Prepoznaje i navodi povijesne primjere razvoja poznatih i bliskih izuma i njihovu važnost u razvoju tehnologije (npr. struja, telefon, žarulja...).</p> | <p>Uz pomoć navodi primjer prijenosa, pretvorbe i povezanosti energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.</p> | <p>Navodi primjer prijenosa, pretvorbe i povezanosti energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.</p> | <p>Uz pomoć opisuje prijenos i pretvorbu energije te navodi primjer povezanosti energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.</p> | <p>Uz pomoć opisuje prijenos i pretvorbu energije te navod primjer povezanosti energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.</p> |
|--|--|---|--|---|

| | |
|--|------------------------------|
| <p>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</p> | <p>RAZRADA ISHODA</p> |
|--|------------------------------|

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| <p>PID OŠ A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.</p> | <p>Promatra i opisuje. Postavlja pitanja. Postavlja pretpostavke o očekivanim rezultatima. Planira istraživanje (na koji način doći do odgovora). Provodi jednostavna istraživanja i prikuplja podatke. Mjeri i očitava. Prikazuje i analizira podatke. Zaključuje. Provjerava i uočava pogreške. Uočava novi problem. Slijedi etape istraživačkog pristupa.</p> | | | |
| <p>SADRŽAJ</p> | <p>RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA</p> | | | |
| <p>Ostvaruje se putem sadržaja svih ostalih koncepata.</p> | <p>ZADOVOLJAVAJUĆA</p> <p>Uz pomoć postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama, koristi se opremom, mjeri, bilježi rezultate te ih predstavlja.</p> | <p>DOBRA</p> <p>Uz pomoć postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama, koristi se opremom, mjeri, bilježi i opisuje rezultate te ih predstavlja.</p> | <p>VRLO DOBRA</p> <p>Uz usmjeravanje postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama, koristi se opremom, mjeri, bilježi, objašnjava i predstavlja rezultate istraživanja prirode, prirodnih ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.</p> | <p>IZNIMNA</p> <p>Uz usmjeravanje oblikuje pitanja, koristi se opremom, mjeri, bilježi, objašnjava i uspoređuje svoje rezultate istraživanja s drugima i na osnovi toga procjenjuje vlastiti rad te predstavlja rezultate.</p> |

Preuzeto iz Metodičkog priručnika za nastavni predmet Priroda i društvo u 4. razredu osnovne škole.

